

PRITARTA
Kauno miesto savivaldybės tarybos
2023 m. gegužės 23 d.
sprendimu Nr. T-219

BIUDŽETINĖS ĮSTAIGOS KAUNO MENININKŲ NAMŲ

2022 METŪ VEIKLOS ATASKAITA

I SKYRIUS **INFORMACIJA APIE ĮSTAIGĄ**

- 1.1. Įstaigos juridinis adresas: V. Putvinskio g. 56, LT-44211 Kaunas
- 1.2. Telefono Nr.: (8 37) 22 31 44
- 1.3. El. pašto adresas: kmn@kmn.lt
- 1.4. Interneto svetainės adresas: www.kmn.lt
- 1.5. Įstaigos įsteigimo metai: 1971 m.
- 1.6. Įstaigos vadovas: direktorė Simona Savickaitė, nuo 2022 m. spalio 17 d.

II SKYRIUS **VADOVO ŽODIS**

2022 m. Kauno menininkų namai (toliau – KMN) sėkmingai įgyvendino planuotas veiklas. Viena iš prioritetinių veiklų – KMN patikėjimo teise valdomo pastato, adresu V. Putvinskio g. 56, Kaune, tvarkybos projektų pirkimo iniciavimas ir parengimas: 1) „Tvoros remonto ir sklypo sutvarkymo projektas“; 2) „Pastato vidaus patalpų remonto ir inžinerinių sistemų atnaujinimo projektas“. 2022 m. buvo parengtas tvoros remonto ir sklypo sutvarkymo projektas, taip pat buvo skelbti trys viešieji pirkimai dėl „Pastato vidaus patalpų remonto ir inžinerinių sistemų atnaujinimo projekto“ parengimo. Pirmieji du pirkimai nesulaukė paslaugų teikėjų, trečiąjį kartą, padvigubinus darbų kainą, 2022 m. gruodžio mén. pasirašyta sutartis dėl projekto parengimo, projektavimo darbai bus vykdomi 2023–2024 m.

2022 metais buvo tėsiamas KMN renginių programų ir veiklų integravimas bei sąveika su projekto „Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“ tikslais, trimečių programų: industrinės kultūros platformos „Matters“, mainų rezidencijų programos „DeMo“, internetinio Kauno kultūros renginių kalendoriaus ir stebėsenos bei analizės platformos kultura kaunas.lt įgyvendinimas. 2022 m. įstaigai pavyko sėkmingai užbaigtai visas trimetes programas: industrinės muzikos koncertai Kauno mieste,

atliekant Kauno ir Airijos menininkų rezidencijų mainus, tarptautinės šiuolaikinio meno parodos: jungtinė dylikos menininkų paroda Kaune ir dvi personalinės parodos Londonderry (Šiaurės Airija), platformos kultura.kaunas.lt naujų funkcionalumų diegimas (sistema buvo atnaujinta, kad būtų užtikrintas sistemos veikimas ir įsipareigojimai finansuotojams), rinkodaros darbų įgyvendinimas (UX auditas), taip pat pasirašyta sutartis dėl platformos dizaino atnaujinimo. 2022 m. išaugo interaktyvios duomenų bazės kultura.kaunas.lt naudojimas: prisijungė 71 naujas naudotojas (bendras platformoje dalyvaujančiųjų sk. – 250); iš viso per metus platformoje buvo įkelti 2896 renginiai (vidutiniškai 11,6 renginio vienam naudotojui). Palyginimui 2021 m. atitinkami rodikliai: bendras platformoje dalyvaujančiųjų sk. – 179, iš viso platformoje įkelti 1845 renginiai.

2022 m. įstaiga inicijavo ir siekė įgyvendinti naujų veiklų atsiradimą: 1) meno leidinių ir KMN atributikos prekyba; 2) internetinės radijo techninės bazės paruošimas ateities projektams ir veikloms; 3) galerijos erdvės pritaikymas šiuolaikinio meno parodų įgyvendinimui; 4) muzikos srities veiklų ir projektų sustiprinimas. 2022 m. buvo paruošta techninė bazė Kauno menininkų namų internetiniam radijui, 2023 m. rengiami projektais finansavimui dėl kultūros bendruomenių radijo veiklos vykdymo; KMN galerijos erdvė pritaikyta šiuolaikinio meno parodų įgyvendinimui įrengiant papildomas laikinąsias sienas; įsigytą garso aparatūrą (skaitmeninis pultas), reikalingą muzikos koncertų įgyvendinimui. Vis dėlto 2022 m. neįdiegta meno leidinių ir KMN atributikos prekyba paaiškėjus, kad įstaiga negali vykdyti prekių pardavimo konsignacijos pagrindu. 2023 m. atnaujinus įstaigos firminj stiliu bus prekiaujama įstaigos atributika.

III SKYRIUS

ATASKAITINIO LAIKOTARPIO VEIKLOS TIKSLŲ ĮGYVENDINIMAS IR VEIKLOS REZULTATAI

3.1. Informacija apie įstaigos veiklos tikslų įgyvendinimą ir veiklos rezultatus pateikiama prie veiklos ataskaitos pridedamame priede „Kauno miesto savivaldybės administracijos Kultūros skyriui priskirtos biudžetinės įstaigos Kauno menininkų namų 2022 metų veiklos plano vykdymo ataskaita“, kuris parengtas pagal Kauno miesto savivaldybės administracijos Kultūros skyriui priskirtos biudžetinės ar viešosios įstaigos metų veiklos plano vykdymo ataskaitos formą, patvirtintą Kauno miesto savivaldybės administracijos direktoriaus 2021 m. sausio 26 d. įsakymu Nr. A-233 „Dėl Kauno miesto savivaldybės biudžetinių įstaigų ir viešųjų įstaigų (išskyrus sveikatos priežiūros įstaigas), kurių savininkė yra Kauno miesto savivaldybė, metinių veiklos planų ir jų vykdymo ataskaitos formų patvirtinimo“.

3.2. Įstaigos prioritetenės veiklos rezultatų palyginimas su praėjusių ataskaitinių laikotarpiu:

Metų prioritetenė veikla	Planinis pokytis (vertinimo kriterijus, matavimo vienetas)	Ataskaitinių metų faktinė reikšmė	Praėjusių ataskaitinių metų faktinė reikšmė	Pokytis, proc.	Komentaras
2022 metų prioritetenė veikla					
1. Kauno menininkų namų (toliau – KMN) patikėjimo teise valdomo pastato V. Putvinskio g. 56 Kaune tvarkybos projektų pirkimo iniciavimas ir parengimas: 1) „Tvoros remonto ir sklypo sutvarkymo projektas“, 2) „Pastato vidaus patalpų remonto ir inžinerinių sistemų atnaujinimo projektas“	Parengtų tvarkybos projektų skaičius, vnt.	1			Palyginti su 2021 m. nėra galimybės, nes skiriasi prioritetenės veiklos
2. Kauno menininkų namų programų ir veiklų integravimas bei sąveika su projekto „Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“ tikslais, trimečių programų įgyvendinimas: 1) Trijų metų trukmės industrinės kultūros platformos „Matters“ užbaigimas, šiuolaikinių muzikos	Įgyvendintų projektų skaičius, vnt.	3			Trys Kauno menininkų namų programos, dalyvavusios projekte „Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“ buvo patvirtintos 2020 m. Reikšmių palyginti su 2021 m. nėra galimybės, nes skiriasi veiklų

	kūrėjų kompetencijų kėlimas ir koncertų įgyvendinimas; 2) Trijų metų trukmės mainų rezidencijų programos „DeMo“ užbaigimas, paskutinių rezidentų mainai ir apibendrinančios parodos įgyvendinimas; 3) Internetinio Kauno kultūros renginių kalendoriaus ir stebėsenos bei analizės platformos kultura.kaunas.lt dizaino atnaujinimas, naujų funkcionalumų diegimas, rinkodaros darbų įgyvendinimas				vertinimo kriterijai ir matavimo vienetai
3. Inicijuoti ir įgyvendinti naujas veiklas: 1) Kauno menininkų namuose įdiegti meno leidinių ir KMN atributikos prekybą, 2) Paruošti Kauno menininkų namų internetinę radijo techninę bazę ateities projektams ir veikloms, 3) Pritaikyti Kauno menininkų namų galerijos erdves šiuolaikinio meno parodų įgyvendinimui, 4) Sustiprinti muzikos srities veiklas ir projektus Kauno menininkų namuose	Įgyvendintų veiklų skaičius, vnt.	3			2022 m. Kauno menininkų namuose neįdiepta meno leidinių ir KMN atributikos prekyba paaškėjus, kad įstaiga negali vykdyti prekių pardavimo konsignacijos pagrindu. Palyginti su 2021 m. nėra galimybės, nes skiriasi prioritetinės veiklos
2021 metų prioritetinė veikla					
1. Kauno menininkų namų patikėjimo teise valdomo pastato V. Putvinskio g. 56 Kaune fasado remonto darbai	Įgyvendinti pastato paprastojo remonto ir fasado apšvietimo darbai pagal rangos darbų ir kitas sutartis, proc.		90		Darbai baigtí 2022-03-31. Reikšmių palyginti su 2022 m. nėra galimybės, nes skiriasi prioritetinės veiklos
2. Kultūros įstaigų programų ir veiklų integravimas bei sąveika su projekto „Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“ tikslais, trimečių programų įgyvendinimas: 2.1. Industriinės kultūros platformos „Matters“ veikla, 2.2. Tarptautinių mainų rezidencijų programos įgyvendinimas su partneriais iš užsienio,	2.1. Šiuolaikinių muzikos kūrėjų kompetencijų kėlimas, vasaros kūrėjų stovykla, koncerto įgyvendinimas, proc., 2.2. Rezidentų mainai bendradarbiaujant su partnerėmis įstaigomis iš Serbijos (Novi Sado), Šiaurės Airijos (Derry-Londonderry) ir Prancūzijos (Nicos), proc., 2.3. Platformos ir kalendoriaus kultura.kaunas.lt funkcialumų		100		Trys Kauno menininkų namų programos, dalyvavusios projekte „Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“ buvo patvirtintos 2020 m. Reikšmių palyginti su 2022 m. nėra galimybės, nes skiriasi veiklų vertinimo kriterijai ir matavimo vienetai

2.3. Kauno kultūrinės veiklos stebėsenos ir analizės įrankio prieinamumas visiems	diegimas, rinkodaros darbų įgyvendinimas, proc.				
3. Kauno menininkų namų jubiliejinio penkiasdešimtmečio programos įgyvendinimas	Įgyvendinti programos dalis, finansuojamas Lietuvos kultūros tarybos: 1) Kauno enciklopedijos sukūrimas, 2) Putvinskio gatvės archyvo sukūrimas, 3) Jubiliejinė paroda, 4) Gimtadienio šventė, proc.		100		Palyginti su 2022 m. nėra galimybės, nes skiriasi prioritetenės veiklos
4. Įstaigos komunikacijos kanalu atnaujinimas bei informacijos prieinamumo didinimas neregiamams ir silpnaregiams, kurtiesiems ir neprigirdintiesiems	Įstaigos svetainės kmn.lt atnaujinimas, atnaujinant turinį gestų kalba (skiltys „Apie“, „Paslaugos“ ir „Kontaktai“ išverstos į lietuvių gestų kalbą), specialaus įskiepio neregiamams ir silpnaregiams įdiegimas (1 vnt.), proc.		100		Palyginti su 2022 m. nėra galimybės, nes skiriasi prioritetenės veiklos

3.3. Įstaigos veiklos rezultatų palyginimas su praėjusių ataskaitinių laikotarpiai:

Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas / darbas	Pagrindinis vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Ataskaitinių metų faktinė reikšmė	Praėjusių ataskaitinių metų faktinė reikšmė	Pokytis, proc.	Komentaras
ŽMOGIŠKIEJI IŠTEKLIAI					
I. Personalo valdymas	Užimtų pareigybų (etatų) dalis, proc.	93	96	-3,12	
	Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujančiam darbuotojui, asm.	14	5,5	0	2021 m. ataskaitoje įsivėlė techninė klaida – buvo išrodyta, kad įstaigoje yra du vadovaujantys asmenys, todėl likusių darbuotojų sk. pasidalijo iš dviejų. Įstaiga turi vieną vadovaujančią pareigybę – direktorių
	Bendrosios veiklos srities darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos srities darbuotojui, asm.	0,1	0,1	0	
	Darbuotojų kaitos indeksas, proc.	13	30,77	-57,75	2022 m. sumažėjo darbuotojų kaita, nes darbuotojai komandoje turėjo pasiskirstę aiškius tikslus ir atsakomybes ruošiantis ir įgyvendinant

					„Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022” programą
II. Kvalifikacijos tobulinimas	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis, proc.	43	15,38	179,58	2022 m. kolektyvas aktyviai dalyvavo įvairiuose mokymuose ir kvalifikacijos tobulinimo seminaruose. 2022 m. organizuota 3 dienų strateginė sesija, kurioje dalyvavo beveik visi įstaigos darbuotojai ir tai ženkliai padidino kvalifikaciją patobulinusių darbuotojų skaičiaus dalį
FINANSAI					
I. Gautos lėšos	Įstaigos uždirbtų metinių pajamų dalis nuo metinio įstaigos biudžeto, proc.	2,5	0,7	257,14	2022 m. įstaiga viršijo uždirbtų pajamų už suteiktas paslaugas planą, nes Všl „Kaunas 2022“ Kauno menininkų namuose organizavo daugiau renginių nei buvo planuota 2021 metais
	Įstaigos pritrauktos lėšos, Eur	67951	101087	-32,78	2022 m. įstaiga pritraukė mažesnį finansavimą veiklai iš fondų, nes ne visos paraiškos buvo finansuotos. 2022 m. teiktos paraiškos LKT fondui (finansuotos 7 iš 11 pateiktų paraiškų) ir EU-Japan Fest fondui (finansuota 1 iš 1 pateiktos paraiškos)
	Įstaigos projektinio finansavimo paieškos rezultatyvumas, proc.	67	71,43	-6,20	2022 m. teiktos paraiškos LKT fondui (finansuotos 7 iš 11 pateiktų paraiškų) ir EU-Japan Fest fondui (finansuota 1 iš 1 pateiktos paraiškos). 2021 m. buvo pateikta 14 paraiškų, finansuotos 10
II. Išlaidos	Per ataskaitinius metus panaudotų asignavimų dalis nuo patvirtintų metinių asignavimų, proc.	100	100	0	

	Per ataskaitinius metus panaudotų biudžeto asignavimų dalis nuo patvirtintų metinių biudžeto asignavimų, proc.	98	99,22	-1,23	2022 m. ilgą laiką nebuvvo užpildyta direktoriaus ir projektų vadovo pareigybė, todėl liko nepanaudota dalis darbo užmokesčio lėšų
	Per ataskaitinius metus panaudotų asignavimų iš įstaigos įmokų pajamų dalis nuo patvirtintų asignavimų iš įstaigos įmokų pajamų, proc.	84	81,55	3	Planuojant biudžetą buvo neįvertinta, jog sausio mėnesį įstaiga neturės pakankamai lėšų prekių ir paslaugų išlaidoms padengti (pvz., komunalinės išlaidos), todėl buvo paliktas įstaigos įmokų pajamų likutis
TURTAS					
I. Nekilnojamo turto valdymas	Įstaigos valdomo nekilnojamojo turto I kv. m išlaikymo kaina, Eur	0,02	0,002	900	2021 m. karantino metu nevykus kontaktinėms veikloms buvo minimalizuotas pastato nenaudojamų patalpų šildymas (2021 m. planinė reikšmė - 0,05)
	Pagrindinėms įstaigos funkcijoms vykdyti naudojamo nekilnojamojo turto ploto dalis, proc.	44	289,91	0	2021 m. ataskaitoje įsivėlė techninė klaida – nurodytas kvadratinių metrų sk. 2021 m. procento dalis buvo tokia pati – 44 proc.
	Įstaigos išnuomoto nekilnojamojo turto ploto dalis, proc.	0	0	0	Įstaiga vykdomyai veiklai išnaudoja visą naudingąjį patalpų plotą
	Įstaigos valdomo nekilnojamojo turto kabinetinis plotas tenkantis vienam įstaigos darbuotojui, kv. m	9,49	9,49	0	
II. Kilnojamo turto valdymas	Vidutinės išlaidos tenkančios vienam tarnybine transporto priemone nuvažiuotam kilometrui, Eur	0,79	0,61	29,50	2022 m. išaugo išlaidos kurui, kadangi 2022 m. nuo balandžio mėn. daugiau nei 20 proc. pakilo kuro kaina

PAGRINDINĖ VEIKLA					
I. Apsilankymai	Lankytojų skaičius, asm.	18302	38007	-51,84	Nėra galimybės palyginti, nes 2021 m. pirmajį pusmetį dėl pandemijos draudimų renginiai vyko nuotoliniu būdą, o 2022 m. renginiai vyko tik gyvai
	Nemokamai apsilankiusių lankytojų dalis, proc.	97	98,31	-1,33	2022 m. šiek tiek padidėjo mokamų renginių lankymas, kadangi, pasibaigus pandemijai, jų buvo daugiau organizuojama
II. Kūrybinė veikla	Įstaigos suorganizuotų renginių, kūrybinių veiklų skaičius, vnt.	268	156	71,79	2022 m. Kauno menininkų namai suorganizavo ženkliai daugiau renginių dėl aktyvaus įsitraukimo į projekto „Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“ programą ir dėl pasibaigusios pandemijos
	Specializuotų renginių dalis įstaigos renginių kiekyje, proc.	11,94	21,79	-82,49	2022 m. įstaiga buvo susikoncentruvusi į projekto „Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“ programos įgyvendinimą, todėl bendras įstaigos renginių skaičius gerokai didesnis nei 2021 m., tačiau specializuotų renginių dalis įstaigos renginių kiekyje sumažėjo
	Įstaigoje organizuotų kultūros ir meno kūrėjų rezidencijų sugeneruojamų renginių dalis įstaigos renginių kiekyje, proc.	3,73	3,85	-3,21	Dėl projekto „Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“ bendras įstaigos renginių skaičius gerokai didesnis nei 2021 m., todėl rezidencijų sugeneruojamų renginių dalis sumažėjo
	Kauno miestui svarbių renginių skaičius, vnt.	5	6	-16,66	2022 m. Kauno miesto savivaldybė skyrė finansavimą 5 Kauno miestui svarbių renginių įgyvendinimui

III. Kultūrinės edukacijos veikla	Edukaciinių programų dalyvių skaičius, asm.	555	1587	-65,02	2022 m. edukacinės programos rengtos mažesnėms grupėms, esančioms soc. atskiryste, pvz., Pabėgelių priemimo centre Rukloje, Kauno nepilnamečių tardymo izoliatoriuje - pataisos namuose
PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS					
I. Paslaugos	Teikiamų, sukurtų naujų paslaugų ir/ ar produktų skaičius, vnt.	7	10	-30	2022 m. įstaiga orientavosi į sukurtų paslaugų palaikymą, o ne naujų paslaugų kūrimą
	Suteiktų paslaugų, įtrauktų į Kultūros proceso paslaugų rinkinį, dalis nuo teikiamų fizinių paslaugų ir/ ar produktų skaičiaus, proc.	2	4,76	-57,98	2022 m. tik 2 paslaugos buvo įtrauktos į Kultūros proceso paslaugų rinkinį, iš viso buvo teiktos 3 paslaugos
	Kaunas pilnas kultūros fizinių auditorijų skaičiaus dalis nuo virtualių auditorijų dalies, proc.	3	10,96	-72,62	Projekto „Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“ metais smarkiai išaugo žurnalo „Kaunas pilnas kultūros“ virtualių skaitytojų dalis
	kultura kaunas lt interaktyvioje duomenų bazėje vidutinis patalpinamų renginių skaičius, tenkantis vienam kultūros objektui, vnt.	11,58	10,31	12,31	2021 m. rodiklio reikšmė – 10,31. 2022 m. prie platformos kultura kaunas lt prisijungė rekordinis naujų naudotojų sk. – 71, kurie iš viso įkėlė 2896 renginius
II. Tarptautiškumas	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina (-o) arba dalyvauja (-o) įgyvendinant įstaiga, skaičius, vnt.	4	11	-63,63	2022 m. įstaiga dėl aktyvaus įsitraukimo į projekto „Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“ veiklas mažiau dalyvavo tarptautinių projektų veikloje
	Įstaigos renginių lankytojų dalis tarptautiniuose festivaliuose nuo visų suorganizuotų įstaigos renginių lankytojų skaičiaus, proc.	1	6	-83,33	2022 m. įstaiga dėl aktyvaus įsitraukimo į projekto „Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“ veiklas mažiau dalyvavo tarptautinių projektų veikloje
	Tarptautinių organizacijų, kurių narė įvairiomis formomis yra įstaiga, skaičius, vnt.	0	2	-	2022 m. įstaiga netėsė narystės tarptautinėje organizacijoje (UBC tinkle)

III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas	Bendradarbiaujant su kultūros, švietimo ir mokslo įstaigomis, bendruomenėmis, nevyriausybinėmis ar verslo organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų (projektų) skaičius, proc.	14	90	-84,44	2022 m. įstaiga buvo susikoncentruvusi į projekto „Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“ programos įgyvendinimą, todėl bendras įstaigos renginių skaičius gerokai didesnis nei 2021 m., tačiau renginių, kuriuose bendradarbiaujama su kultūros, švietimo ir mokslo įstaigomis, bendruomenėmis, nevyriausybinėmis ar verslo organizacijomis, įgyvendintų iniciatyvų (projektų) dalis įstaigos renginių kiekyje sumažėjo
IV. Rinkodara	Įstaigos administruojamų paskyrų socialiniuose tinkluose sekėjų skaičiaus pokytis per metus, proc.	6	4	50	Nuo 2022 m. rugpjūčio mėn. pradėjo dirbtį nauja komunikacijos koordinatorė, kuri atnaujino įstaigos viešinimo strategiją ir procesus
BENDRADARBIAVIMAS, SAVANORIAVIMAS					
I. Savanoriavimas ir kitas dalyvavimas įstaigos veikloje	Įstaigoje ir/ ar jos renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius, vnt.	15	13	15,38	Įstaiga visus metus vykdo aktyvią savanorystės programą, kurioje noriai dalyvauja vyresnių klasių Kauno miesto moksleivai
	Įstaigoje praktiką atlikusių asmenų skaičius, vnt.	2	3	-33,33	2022 m. įstaiga sulaukė dviejų motyvuotų studentų prašymų atliliki profesinę praktiką

IV SKYRIUS

KAUNO Miesto savivaldybės administracijos centralizuoto vidaus audito skyriaus, Kauno miesto savivaldybės kontrolės ir audito tarnybos, kitų institucijų patikrinimo išvados

2022 m. patikrinimų nebuvo atlikta.

V SKYRIUS

Kita svarbi su įstaigos veikla susijusi informacija

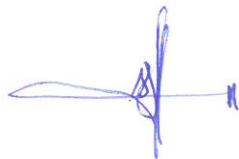
Nuo 2021 m. rugsėjo 17 d. įstaiga neturėjo nuolatinio vadovo (direktoriaus funkcijas atliko KMN darbuotojos: informacijos specialistė Viktorija Mašanauskaitė-Rinkšelė, koordinatorė Justina Praninskienė), 2022 m. spalio 17 d. prie KMN komandos prisijungė direktorė Simona Savickaitė. Vienas iš svarbiausių naujosios vadovės darbų – 2022 m. gruodžio mėn. vykusi KMN veiklos strateginė sesija, kurios metu buvo išgryniintos įstaigos veiklos kryptys, įstaigos valdymo struktūra, darbuotojų atsakomybės ir funkcijos. Taip pat komandos narių įvardyti ambicingi tikslai: bendradarbiaujant su vietiniu verslu KMN kieme įkurti kavinę; organizuoti jaunųjų atlikėjų muzikos koncertų ciklus; rengti jungtinių projektų paraiškas ir dalyvauti tarptautinėse kultūros organizacijų strateginio finansavimo platformose bei fonduose, užtikrinančiuose ilgalaikį (iki 3 metų) veiklų finansavimą. Lygiagrečiai buvo pradėta kurti nauja įstaigos komunikacijos strategija – vizualinis identitetas, ieškomi nauji komunikacijos kanalai, pradėti įstaigos internetinės svetainės atnaujinamo darbai (ruošiamas naujas dizainas, atliekami paruošiamieji darbai serverio ir turinio valdymo sistemos keitimui), formuojama nauja komunikacijos darbuotojų komanda.

2022 m. KMN sėkmingai vykdė projektinę veiklą – įstaigos projektinio finansavimo paieškos rezultatyvumas siekė 67 proc. ir buvo įgyvendinti net 8 Lietuvos ir užsienio fondų finansuojami projektai: dokumentinių filmų peržiūrų ciklas Common People (LKC), videomeno projektas „Mokumentai“ (LKC), ArchiTextura: Invisible & Similar (LKT/EU-Japan Fest), su aklųjų ir silpnaregių bendruomene vykdytas projektas „Bendrakūryba“ (LKT), literatūros edukacijos programa „Trenksmas“ (LKT), kultūros edukacijos programa „Sociali kultūra“ (LKT), Kauno kultūros mugė 2022 (LKT), Kauno kariljono muzikos festivalis 2022 (LKT).

2022 m. KMN pasiekė pagrindinius veiklos rodiklius: suorganizuotų renginių skaičius – 268; įstaigos lankytųjų skaičius – 18302 (pagrindinė veikla). 2022 m. KMN sėkmingai įgyvendino penkis Kauno miestui svarbius renginius: metinė Kauno kariljono koncertų programa, tarptautinis Kauno kariljono muzikos festivalis, Kultūros infocentro renginiai (KMN dalyvavimas Vilniaus knygų mugėje, ciklas „Kultūros pusryčiai“), edukacinės programos ciklas į socialinę riziką patekusiam jaunimui „Sociali kultūra“, Kultūros mugė (pagrindinė veikla). Taip pat per 2022 m. buvo sukurta 12 skirtinį temų apie kultūros įvykius ir asmenybes mėnesiniame leidinyje „Kaunas pilnas kultūros“,

iš viso išleisti 27600 vienetai leidinių, pasiekta rekordinė 785000 virtuali auditorija (paslaugų kokybė ir prieinamumas).

Direktorė



Simona Savickaitė

PATVIRTINTA
 Kauno menininkų namų
 direktorės 2023 m. sausio 31 d.
 įsakymu Nr. 1-4 (1.5)

**KAUNO MIESTO SAVIVALDYBĖS ADMINISTRACIJOS KULTŪROS SKYRIUI PRISKIRTOS ĮSTAIGOS
 KAUNO MENININKŲ NAMŲ**

2022 METŪ VEIKLOS PLANO VYKDYSMO ATASKAITA

Metų prioritetinė veikla, įvykdymo informacija	Planinis pokytis (vertinimo kriterijus, matavimo vienetas)	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Komentaras
1. Kauno menininkų namų (toliau – KMN) patikėjimo teise valdomo pastato V. Putvinskio g. 56 Kaune tvarkybos projektų pirkimo iniciavimas ir parengimas: 1) „Tvoros remonto ir sklypo sutvarkymo projektas“, 2) „Pastato vidaus patalpų remonto ir inžinerinių sistemų atnaujinimo projektas“	Parengtų tvarkybos projektų skaičius, vnt.	2	1	50	1) 2022 m. parengtas „Tvoros remonto ir sklypo sutvarkymo projektas“, 2) 2022 m. buvo skelbtti trys viešieji pirkimai dėl „Pastato vidaus patalpų remonto ir inžinerinių sistemų atnaujinimo projekto“ parengimo. Sutartis dėl projekto parengimo pasirašyta 2022 m. gruodžio mėn., projektavimo darbai bus vykdomi 2023–2024 m.
2. Kauno menininkų namų programų ir veiklų integravimas bei sąveika su projekto „Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“ tikslais, trimečių programų įgyvendinimas:1) Trijų metų trukmės industrinės kultūros platformos „Matters“ užbaigimas, šiuolaikinių muzikos kūrėjų kompetencijų kėlimas ir koncertų įgyvendinimas.2) Trijų metų trukmės mainų rezidencijų programas „DeMo“ užbaigimas, paskutinių rezidentų mainai ir apibendrinančios parodos įgyvendimas.3) Internetinio Kauno kultūros renginių kalendoriaus ir stebėsenos bei analizės platformos kultura kaunas.lt dizaino atnaujinimas, naujų funkcionalumų diegimas, rinkodaros darbų įgyvendinimas	Įgyvendintų projektų skaičius, vnt.	3	3	100	1) 2022 m. industrinės kultūros platformos „Matters“ apimtyje surengti gyvo garso koncertai (4 vnt.), garso pasivaikščiojimų programa bei viešos įrašų perklausos Kauno menininkų namuose (3 vnt.). Bendradarbiaujant su Kyjivo miesto teatru „Misky Theatre“ metų pabaigoje parengta garso pasivaikščiojimų programa buvo išleista CD formatu, 200 vnt., Kauno menininkų namų audioteka papildyta muzikos leidiniais bei įrašais.2) 2022 m. mainų rezidencijų programas „DeMo“ apimtyje surengti menininkų rezidencijų mainai (į Kauną atvyko menininkas iš Šiaurės Airijos, į Šiaurės Airiją ir Nicą vyko dvi menininkės iš Lietuvos), mainų rezidentų tarptautinės šiuolaikinio meno parodos Kaune (1 paroda) ir Londonderry (2 parodos) (Šiaurės Airija).3) 2022 m. atliktas platformos kultura kaunas.lt naujų funkcionalumų diegimas, rinkodaros darbų įgyvendinimas, pasirašyta sutartis dėl dizaino atnaujinimo

3. Inicijuoti ir įgyvendinti naujas veiklas:1) Kauno menininkų namuose įdiegti meno leidinių ir KMN atributikos prekybą.2) Paruošti Kauno menininkų namų internetinę radijo techninę bazę ateities projektams ir veikloms.3) Pritaikyti Kauno menininkų namų galerijos erdves šiuolaikinio meno parodų įgyvendinimui.4) Sustiprinti muzikos srities veiklos ir projektus Kauno menininkų namuose	Įgyvendintų veiklų skaičius, vnt.	4	3	75	1) 2022 m. Kauno menininkų namuose neįdiegti meno leidinių ir KMN atributikos prekyba paaiškėjus, kad įstaiga negali vykdyti prekių pardavimo konsignacijos pagrindu. 2023 m. atnaujinus įstaigos firminių stilių bus prekiaujama įstaigos atributika.2) 2022 m. paruošta techninė bazė Kauno menininkų namų internetiniams radui.3) 2022 m. Kauno menininkų namų galerijos erdvė pritaikyta šiuolaikinio meno parodų įgyvendinimui.4) 2022 m. įsigytą garso aparatūra, reikalinga muzikos koncertų įgyvendinimui
--	-----------------------------------	---	---	----	---

Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas / darbas, įvykdymo informacija	Pagrindinis vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Sudėtinis vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Faktinė reikšmė	Komentaras
---	---	-----------------	-----------------	--------------------	---	-----------------	------------

ŽMOGISKIEJI ĮSTEKLIAI

I. Personalo valdymas 1. Planuoti ir užtikrinti tinkamą žmogiškųjų išteklių valdymą – vidaus darbo taisyklių ir darbuotojų pareiginių nuostatų peržiūra ir atnaujinimas pagal poreikį organizacinės struktūros peržiūra. 2. Planuoti ir įgyvendinti darbuotojų veiklos vertinimo pokalbius	Užimtų pareigybų (etatų) dalis, proc.	100	93	93	Patvirtintų pareigybų (etatų) skaičius, vnt.	14	2022 m. nepavyko rasti darbuotojo projekto vadovo pareigybėi. Darbo sutartis su nauju projektu vadovu sudaryta 2023 m. sausio mėn.
	Neuzimtų pareigybų (etatų) skaičius, vnt.	1					
	Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujančiam darbuotojui, asm.	14	14	100	Patvirtintų vadovaujančių darbuotojų pareigybų (etatų) skaičius, vnt.	1	
	Bendrosios veiklos srities darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos srities darbuotojui, asm.	0,1	0,1	100	Patvirtintų pareigybų (etatų) bendrosios veiklos srityje skaičius, vnt.	1	
	Patvirtintų darbininkų pareigybų (etatų) bendrosios veiklos srityje skaičius, vnt.	2					
	Patvirtintų pareigybų (etatų) specialiosios veiklos srityje (kultūros ir meno darbuotojai) skaičius, vnt.	10					

	Darbuotojų kaitos indeksas, proc.	6	13	216,67	Atleistų ir (ar) savo noru išėjusių darbuotojų skaičius, asm.	2	Dvi kūrybinės darbuotojos tėsia veiklą verslo įmonėse
					Metų eigoje priimtų darbuotojų skaičius, asm.	4	
					Vidutinis dirbančių darbuotojų skaičius, asm.	15	
II. Kvalifikacijos tobulinimas 1. Planuoti ir įgyvendinti darbuotojų kvalifikacijos kėlimo veiklas įstaigos viduje ir kitų organizacijų, individų rengiamuose mokymuose	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis, proc.	28,57	43	150,51	Kvalifikacijos tobulinimui skirtų akademinių valandų skaičius, vnt.	18	2022 m. kolektyvas aktyviai dalyvavo įvairiuose mokymuose ir kvalifikacijos tobulinimo seminaruose. 2022 m. organizuota 3 dienų strateginė sesija, kurioje dalyvavo beveik visi įstaigos darbuotojai ir tai ženkliai padidino kvalifikaciją patobulinusių darbuotojų skaičiaus dalį. Taip pat 2022 m. darbuotojai dalyvavavo nemokamuose mokymuose
					Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų skaičius, vnt.	6	
					Išlaidos vieno darbuotojo kvalifikacijos tobulinimui, Eur	73,5	
FINANSAI							
I. Gautos lėšos 1. Vykdysti mokamas paslaugas pagal patvirtintus Kauno menininkų namų paslaugų įkainius. 2. Pritraukti lėšas teikiant paraškas paramai gauti įvairiems Lietuvos ir užsienio fonams. 3. Pritraukti lėšas bendradarbiaujant su verslo ir kitais sektoriais	Įstaigos uždirbtų metinių pajamų dalis nuo metinio įstaigos biudžeto, proc.	1,8	2,5	138,89	Įstaigos metinis biudžetas, Eur	539561,9	2022 m. įstaiga viršijo uždirbtų pajamų už suteiktas paslaugas planą, nes VšĮ „Kaunas 2022“ Kauno menininkų namuose organizavo daugiau renginių nei buvo planuota
					Gauti savivaldybės biudžeto asignavimai, Eur	526870,7	

					Gauti asignavimai iš dotacijų, Eur	0	
					Įstaigos metinės gautos (uždirbtos) pajamos už prekes ir paslaugas, Eur	12874,41	
					Įstaigos gautos (uždirbtos) pajamos iš suteiktų Kultūros paso paslaugų rinkinio, Eur	60	
					Įstaigos metinės pajamos iš nekilnojamojo turto nuomos, Eur	300	
					Įmokėtas į savivaldybės biudžetą įstaigos pajamų likutis, Eur	3594,45	
	Įstaigos pritrauktos lėšos, Eur	70000	67951	97,07	Gautos projektinio finansavimo lėšos veiklai, Eur	65732,5	2022 m. dalis LKT teiktų projektų paraiškų negavo finansavimo (finansuotos 7 iš 11 pateiktų paraiškų)
					Gauta parama pinigais, Eur	2218,08	
					Gauta parama paslaugomis ir turtu, Eur	0	2022 m. įstaiga negavo paramos paslaugomis ir turtu
	Įstaigos projektinio finansavimo paieškos rezultatyvumas, proc.	77	67	87,01	Įstaigos pateiktų projektinio finansavimo paraiškų skaičius, vnt.	12	2022 m. teiktos paraiškos LKT fondui (finansuotos 7 iš 11 pateiktų paraiškų) ir EU-Japan Fest fondui (finansuota 1 iš 1 pateiktos paraiškos)
					Patenkintų įstaigos pateiktų projektinio finansavimo paraiškų skaičius, vnt.	8	2022 m. teiktos paraiškos LKT fondui (finansuotos 7 iš 11 pateiktų paraiškų) ir EU-Japan Fest fondui (finansuota 1 iš 1 pateiktos paraiškos)

					Patenkintų įstaigos pateiktų projektinio finansavimo paraiškų lėšų suma, Eur	58002	
					Nepatenkintų įstaigos pateiktų projektinio finansavimo paraiškų lėšų suma, Eur	45202	
II. Išlaidos Darbuotojų atlyginimams, veikloms, pastato priežiūrai, ūkiui, leidybai	Per ataskaitinius metus panaudotą asignavimų dalis nuo patvirtintų metinių asignavimų, proc.	100	100	100	Metinės įstaigos išlaidos, Eur	526870,7	
					Patvirtinti įstaigos metiniai asignavimai, Eur	553120,5	
					Metinės įstaigos išlaidos darbo užmokesčiui, Eur	232808,8	
					Metinės įstaigos išlaidos bendrosios veiklos srities darbuotojų darbo užmokesčiui, Eur	17847,14	
					Metinės įstaigos išlaidos bendrosios veiklos srities darbininkų darbo užmokesčiui, Eur	22766,06	
					Metinės įstaigos išlaidos specialiosios veiklos srities (kultūros ir meno) darbuotoju darbo užmokesčiui, Eur	186509,7	
					Metinės įstaigos valdomo nekilnojamomo turto išlaikymo išlaidos, Eur	28568,58	

					Metinės įstaigos materialiojo turto paprastojo remonto išlaidos, Eur	1017,57	
					Metinės įstaigos transporto priemonių išlaikymo išlaidos, Eur	6304,08	
					Metinės įstaigos išlaidos darbuotojų kvalifikacijai tobulinti, Eur	441	
					Metinės įstaigos išlaidos darbuotojų komandiruotėms, Eur	3621,13	
					Metinės išlaidos ilgalaikiam turtui įsigyti, Eur	7747,99	
	Per ataskaitinius metus panaudotų biudžeto asignavimų dalis nuo patvirtintų metinių biudžeto asignavimų, proc.	100	98	98	Patvirtinti savivaldybės biudžeto asignavimai, Eur	538026	
					Panaudoti biudžeto asignavimai metinėms įstaigoms išlaidoms, Eur	526870,7	2022 m. dėl neužimtų pareigybų (direktorius ir projektų vadovo) liko nepanaudota dalis darbo užmokesčio lėšų
	Per ataskaitinius metus panaudotų asignavimų iš įstaigos įmokų pajamų dalis nuo patvirtintų asignavimų iš	100	84	84	Patvirtinti asignavimai iš įstaigos įmokų pajamų metinėms įstaigoms išlaidoms, Eur	15094,45	

	įstaigos įmokų pajamų, proc.				Panaudoti asignavimai iš įstaigos įmokų pajamų metinėms įstaigos išlaidoms, Eur	12691,22	Planuojant biudžetą buvo nejvertinta, jog sausio mėnesį įstaiga neturės pakankamai lėšų prekių ir paslaugų išlaidoms padengti (pvz., komunalinės išlaidos), todėl buvo palikta įstaigos įmokų pajamų likutis
TURTAS							
I. Nekilnojamo turto valdymas 1. Panaudos teise valdomo turto priežiūra. 2. Panaudos teise valdomo turto remontas	Įstaigos valdomo nekilnojamojo turto 1 kv. m išlaikymo kaina, Eur	0,05	0,02	38	Įstaigos valdomo nekilnojamojo turto bendras plotas, kv. m	551,61	2021–2022 m. restauruoti pastato langai, optimizuotas šildymas
	Pagrindinėms įstaigos funkcijoms vykdyti naudojamo nekilnojamojo turto ploto dalis, proc.	52	44	84,62	Pagrindinėms įstaigos funkcijoms vykdyti naudojamo įstaigos valdomo nekilnojamojo turto plotas, kv. m	243,14	Pagrindinėms įstaigos funkcijoms vykdyti naudojamo nekilnojamojo turto ploto dalis mažesnė, nes 2022 m. buvo nenaudotos projektų vadovo ir direktoriaus darbo vietas
					Kitos paskirties įstaigos valdomo nekilnojamojo turto, kuris būtinas pagrindinėms įstaigos funkcijoms vykdyti, plotas, kv. m	1339,46	
					Kitos paskirties įstaigos valdomo nekilnojamojo turto, kuris nėra būtinas pagrindinėms įstaigos funkcijoms vykdyti, plotas, kv. m	93,01	
					Kiti įstaigos valdomi inžineriniai statiniai, vnt.	2	
					Įstaigos išsinuomoto nekilnojamojo turto plotas, kv. m	0	Įstaiga vykdomai veiklai naudoja visą naudingąjį patalpų plotą

	Įstaigos išnuomoto nekilnojamojo turto ploto dalis, proc.	0	0	0	Įstaigos išnuomoto nekilnojamojo turto plotas, kv. m	0	Įstaiga vykdomai veiklai naudoja visą naudingąjį patalpų plotą
					Įstaigos išnuomoto nekilnojamojo turto, naudojamo su įstaigai pavestų funkcijų vykdymu susijusiai veiklai, plotas, kv. m	0	Įstaiga vykdomai veiklai naudoja visą naudingąjį patalpų plotą
					Įstaigos išnuomoto nekilnojamojo turto, naudojamo su įstaigai pavestų funkcijų vykdymu nesusijusiai veiklai, plotas, kv. m	0	Įstaiga vykdomai veiklai naudoja visą naudingąjį patalpų plotą
	Įstaigos valdomo nekilnojamojo turto kabinetinis plotas tenkantis vienam įstaigos darbuotojui, kv. m	8,03	9,49	118,18	Įstaigos valdomo nekilnojamojo turto kabinetinis plotas, kv. m	104,43	2022 m. nenaudotos projektų vadovo ir direktoriaus darbo vietas
II. Kilnojamo turto valdymas 1. Įstaigos transporto priemonės priežiūra, ekspluatacija kasdienei įstaigos veiklai	Vidutinės išlaidos tenkančios vienam tarnybine transporto priemone nuvažiuotam kilometrui, Eur	0,61	0,79	129,51	Įstaigos naudojami tarnybiniai lengvieji automobiliai bei kitos paskirties transporto priemonės, vnt.	1	2022 m. ženkliai išaugo išlaidos kurui
					Įstaigos naudojamų automobilių bei kitų transporto priemonių metinė nuvažiuotų kilometrų suma, km	8000	
PAGRINDINĖ VEIKLA							
I. Apsilankymai 1. Vykdinti fizinių renginių ir veiklų programą įstaigos, viešose ir partnerių erdvėse. Fizinių renginių metu sudaryti kuo geresnes sąlygas turinio/produktų prieinamumui įvairiomis auditorijoms: pavyzdžiui,	Lankytojų skaičius, asm.	18000	18302	101,68	Lankytojų skaičius įstaigos organizuotuose renginiuose, asm.	18302	Pasibaigus pandemijai, įstaiga pilnai vykdė savo veiklą, organizavo gyvus renginius, todėl 2022 m. įstaiga viršijo suorganizuotų renginių ir lankytojų skaičius

<p>kurčiuju ir neprigirdinčiuų bendruomenėms, neregiamis ir silpnaregiamis, judėjimo negalią turintiems asmenims, lietuviškai nesuprantantiems asmenims, asmenims, gaunantiems žemesnes pajamas.</p> <p>2. Vykdty ir transliuoti renginius/veiklas virtualioje erdvėje, nuotoliniais arba mišriais formatais: įstaigos soc. platformose (Facebook, Instagram, Youtube), papildomai panaudojant Zoom/Skype priemones.</p> <p>3. Dokumentuoti renginius/veiklas ir dokumentaciją padaryti prieinamą įvairiai audiovizualiniai ir kt. formatais: video įrašais, audio įrašais, tekstais ir kt. Dokumentaciją, pagal galimybes, pateikti įvairiomis auditorijoms prieinamais formatais: titruotais, verstais į lietuvių gestų kalbą, verstais į lietuvių/anglų kalbas. Dokumentaciją talpinti įstaigos interneto svetainėje kmn.lt, soc. paskyroje (Facebook, Instagram, Youtube, Mixcloud, Vimeo ir kt.).</p> <p>4. Vykdty Kauno kultūros informacijos sklidą įstaigos valdomoje svetainėje kultura kaunas.lt, Kultūros infocentro Facebook grupėje</p>					Lankytojų su negalia skaičius, vnt.	95	
					Virtualių renginių žiūrovų skaičius, vnt.	0	2022 m. nesant pandeminiams apribojimams, visi įstaigos renginiai vyko gyvai
					Audiovizualinių skaitmeninių kultūros ir meno produktų žiūrovų skaičius, vnt.	4806	Igvendinus renginius „Kariljono festivalis“ ir „Kultūros mugė“ buvo sukurta ir paviešinta video medžiaga
					Virtualių lankytojų skaičius, vnt.	279718	Interneto svetainėje kultura kaunas.lt - 263000; Interneto svetainėje kmn.lt - 16718
					Mégėjų meno sklaidos projektų lankytojų skaičius, vnt.	0	Įstaiga nevykdo mēgėjų meno projektų
	Nemokamai apsilankiusių lankytojų dalis, proc.	90	97	107,78	Bendras parduotų bilietai skaičius, vnt.	702	
					Nemokamai apsilankiusių lankytojų skaičius, asm.	17600	Nemokamai apsilankiusių lankytojų skaičius išaugo, nes 2022 m. įstaigos organizuoti renginiai daugiausia buvo finansuoti iš projektinių lėšų, kurių lankymas – nemokamas

II. Kūrybinė veikla 1. Užtikrinti įstaigos repertuaro, partnerių ir nuomos renginių kokybišką įgyvendinimą, sklaidą ir prieinamumo užtikrinimą skirtingoms socialinėms grupėms, taip pat aktyvias Kauno menininkų namų Skaityklos, Kultūros infocentro ir edukacijų veiklas, įgyvendant skirtinges tiek KMS, tiek fondų finansuojamus projektus. 2. Bendradarbiaujant su kitomis organizacijomis arba individualiais kūrėjais, pristatyti aktualų, profesionalų šiuolaikinio meno ir kūrybos turinių. 3. Kauno menininkų namuose įdiegti meno leidinių ir KMN atributikos prekybą. 4. Paruošti Kauno menininkų namų internetinio radijo techninę bazę ateities projektams ir veikloms. 5. Pritaikyti Kauno menininkų namų galerijos erdves šiuolaikinio meno parodų įgyvendinimui. 6. Sustiprinti muzikos srities veiklas ir projektus Kauno menininkų namuose. 7. Įgyvendinti Kauno menininkų namų organizuojamus Kauno miestui svarbius renginius: 1) Kariliono muzikos koncertų programa, 2) Tarptautinis Kauno kariliono muzikos festivalis 2022, 3) Kauno menininkų namų edukacinės programos ciklas „Sociali kultūra“, 4) Kauno kultūros mugė 2022, 5) Kauno menininkų namų Kultūros infocentras.	Įstaigos suorganizuotų renginių, kūrybinių veiklų skaičius, vnt.	170	268	157,65	Įstaigos renginių skaičius, vnt.	268	2022 m. Kauno menininkų namai suorganizavo ženkliai daugiau renginių dėl aktyvaus įsitrukimo į projekto „Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“ programą
		Kūrybinių veiklų skaičius, vnt.	0	KMN visos veiklos, kurios yra skirtos visuomenei, fiksuojamos kaip renginiai, todėl ir kūrybinės veiklos yra skaičiuojamos kaip renginiai			
		Mégėjų meno sklaidos projektų skaičius, vnt.	0	Tokie projektai nevykdomi			
		Specializuotų renginių dalis įstaigos renginių kiekyje, proc.	0	17,9	179	Įstaigos specializuotų renginių skaičius, vnt.	48
	Įstaigoje organizuotų kultūros ir meno kūrėjų rezidencijų sugeneruojamų renginių dalis įstaigos renginių kiekyje, proc.	4,7	3,73	79,36	Kultūros ir meno kūrėjų rezidencijų skaičius, vnt.	3	Procentinė rezidencijų renginių dalis sumažėjo dėl 2022 m. ženkliai viršyto bendro renginių skaičiaus
		Kultūros ir meno kūrėjų rezidencijų dalyvių - jaunujų menininkų skaičius, asm.	2				

<p>8. Aktyviai dalyvauti fondų veikloje ir pritraukti finansavimą veiklų įgyvendinimui. Fondų finansuojamų projektų įgyvendinimas: 1) Literatūros edukacijos programa „Trenksmas“, 2) ArchiTExtura: Invisible & Similar, 3) Sociali kultūra, 4) Kauno kultūros mugė, 5) Dokumentinių filmų peržiūrų ciklas „Common People“, 6) Filmų peržiūrų ciklas „Mokumentai“ ir kiti.</p> <p>9. Projekto „Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“ programų įgyvendinimas: 1) Trijų metų trukmės industrinės kultūros platformos „Matters“ užbaigimas, šiuolaikinių muzikos kūrėjų kompetencijų kėlimas ir koncertų įgyvendinimas, 2) Trijų metų trukmės mainų rezidencijų programos „DeMo“ užbaigimas, paskutinių rezidentų mainai ir apibendrinančios parodos įgyvendinimas, 3) Internetinio Kauno kultūros renginių kalendoriaus ir stebėsenos bei analizės platformos kultura kaunas.lt dizaino atnaujinimas, naujų funkcionalumų diegimas, rinkodaros darbų įgyvendinimas</p>					Kultūros ir meno kūrėjų rezidencijų dalyvių - profesionaliųjų menininkų skaičius, asm.	3	
					Kultūros ir meno kūrėjų rezidencijų dalyvių - kuratorių, tyrejų, aktyvistų skaičius, asm.	1	
					Kultūros ir meno kūrėjų rezidencijų renginių skaičius, vnt.	10	
					Kultūros ir meno kūrėjų rezidencijų veiklų (pristatymų, tyrimų ir kt.) žiūrovų skaičius, vnt.	528	
	Kauno miestui svarbių renginių skaičius, vnt.				Renginių skaičius viešose miesto erdvėse, vnt.	4	
					Renginių skaičius įstaigos ir kitų įstaigų patalpose, vnt.	1	

III. Kultūrinės edukacijos veikla Plėtoti ir įgyvendinti Kauno menininkų namų kultūrinių-edukacinių ir bendruomeninių projektų/renginių strategiją: 1) sudaryti metinį Kauno menininkų namų edukacinių ir bendruomeninių veiklų planą; 2) bendradarbiauti su įstaigomis, dirbančiomis su vaikais ir jaunimu (švietimo, neformalaus ugdymo, socialinio darbo, integracijos/itraukties), menininkais, kūrėjais, lektoriais; 3) užtikrinti Kauno menininkų namų kultūrinių-edukacinių ir bendruomeninių renginių įgyvendinimą; 4) inicijuoti išliekamujų unikalių edukacinių priemonių rengimą ir įgyvendinimą	Edukacinių programų dalyvių skaičius, asm.	3628	555	15,3	Edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius, asm.	555	2022 m. edukacinės programos rengtos mažesnėms grupėms, esančioms soc. atskirye, pvz., Pabėgelių priėmimo centre Rukloje, Kauno nepilnamečių tardymo izoliatoriuje - pataisos namuose. Taip pat 2022 m. pradžioje galiojo pandeminiai ribojimai, todėl edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius - mažesnis nei planuota
	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių vaikų ir mokinių skaičius, asm.	400					
	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių senjorų skaičius, asm.	56					
	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių asmenų, turinčių negalią, skaičius, asm.	54					
	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių kitų asmenų skaičius, asm.	45					
	Siūlomų edukacinių užsiėmimų programų skaičius, vnt.	5					
	Naujų edukacinių užsiėmimų programų skaičius, vnt.	1					
	Surengtų edukacinių užsiėmimų skaičius, vnt.	83					

					Surengtų edukaciinių užsiėmimų, skirtų vaikams ir mokiniams, skaičius, vnt.	76	
					Surengtų edukaciinių užsiėmimų, skirtų senjorams, skaičius, vnt.	0	Senjorai dalyvavo bendruose edukacijų užsiėmimuose
					Surengtų edukaciinių užsiėmimų, skirtų asmenims, turintiems negalią, skaičius, vnt.	16	
					Surengtų specializuotų edukaciinių užsiėmimų, skirtų įvairioms pažeidžiamoms grupėms, skaičius, vnt.	32	
					Surengtų edukaciinių užsiėmimų, skirtų kitiems asmenims, skaičius, vnt.	51	
PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS							
I. Paslaugos Mokamos ir nemokamos paslaugos pagal „Kauno menininkų namų teikiamų paslaugų teikimo tvarkos aprašą“	Teikiamų, sukurtų naujų paslaugų ir/ ar produktų skaičius, vnt.	2	7	350	Sukurtų naujų e. paslaugų ir/ ar e. produktų skaičius, vnt.	5	Nauja e.paslauga - KMN radijas, e. produktai - 4 audio įrašai įkelti į kmn.lt svetainę
					Teikiamų e. paslaugų ir/ ar e. produktų skaičius, vnt.	5	Interneto svetainės: kultura kaunas.lt; kmn.lt; kaunozodynas.lt; kamane.lt archyvas Radijo platforma: KMN radijas
					Sukurtų naujų fizinių paslaugų ir/ ar produktų skaičius, vnt.	2	KMN renginių video dokumentacija 2 vnt.

					Teikiamų fizinių paslaugų ir/ ar produktų skaičius, vnt.	14	
					Asmenims, turintiems negalią, pritaikytų paslaugų skaičius, vnt.	6	Projekto „Common people“ filmams buvo pritaikyti specialūs subtitrai kurtiesiems
					Suteiktų neformalaus vaikų ugdymo paslaugų, skaičius, vnt.	0	Įstaiga neteikia paslaugų, kurios yra kvalifikacijos tobulinimo programų ir renginių registre (KTPRR)
	Suteiktų paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, dalis nuo teikiamų fizinių paslaugų ir/ ar produktų skaičiaus, proc.	5	2	40	Bendras paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius, vnt.	2	2022 m. tik 2 paslaugos buvo įtrauktos į Kultūros paso paslaugų rinkinį, iš viso buvo teiktos 3 paslaugos
					Suteiktų paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius, vnt.	1	
					Kultūros paso lankytojų (dalyvių) skaičius, vnt.	33	
	Žurnalo „Kaunas pilnas kultūros“ fizinių auditorijų skaičiaus dalis nuo virtualių auditorijų dalies, proc.	1,9	3	157,89	Kaunas pilnas kultūros platinimo vietų skaičius, vnt.	94	Projekto „Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“ metais smarkiai išaugo žurnalo „Kaunas pilnas kultūros“ virtualių skaitytojų dalis
					Kaunas pilnas kultūros fizinių leidinių skaičius, vnt.	27600	
					Kaunas pilnas kultūros virtualių auditorijų skaičius, vnt.	2016427	Internetinė svetainė: 785000 Instagram: 73700 Facebook: 309575
	kultura kaunas lt interaktyvioje duomenų bazėje vidutinis patalpinamų renginių skaičius, tenkantis vienam kultūros objektui, vnt.	10	11,58	115,8	Interaktyvioje duomenų bazėje kultura kaunas lt dalyvaujančių kultūros objektų skaičius, vnt.	250	Dėl projekto „Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“ išaugo kultura kaunas lt naudotojų įkeliamų renginių skaičius

					Interaktyvios duomenų bazės kultura kaunas.lt renginių skaičius, vnt.	2896	
II. Tarptautiškumas 1. Įgyvendinti tarptautinius projektus: „Nepadorūs vakarai.Naglis“, „Unlearning Eastern Europe: kylančių kuratorių platforma“, mainų rezidencijos programa „DeMo“, „Paroda nemigos salone“ ir industrinės kultūros platformą „Matters“. 2. Dalyvauti tarptautiniuose projektuose: „Re:practicing Hospitalities“ (inicijuojant Frame Contemporary Art Finland, Suomija) ir „Secondary Archive: Baltics“. 3. Dirbtis su partneriais: Šiuolaikinio meno centras / Centre for Contemporary Art (CCA) (Derry~Londonderry, Šiaurės Airija), Rezidencijų programa „thankyouforcoming“ kartu su organizacija „ACROSS“ Nicoje (Prancūzija), Kultūros centras LAB / Kulturni centar LAB (KCLAB) (Novi Sadas, Serbija), Novi Sadas - Europos kultūros sostinė 2021 (Serbija)	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina (-o) arba dalyvauja (-o) įgyvendinant įstaiga, skaičius, vnt.	7	4	57,14	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina (-o) įstaiga, skaičius, vnt.	3	Mainų rezidencijos programa „DeMo“, industrinės kultūros platforma „Matters“, projektas „ArchiTextura: Invisible & Similar“
					Tarptautinių projektų veiklų, kurias įgyvendina (-o) įstaiga arba kuriuose dalyvauja (-avo), skaičius, vnt.	19	
					Tarptautinių projektų Lietuvoje ir užsienyje, kuriuose dalyvauja (-o) įstaiga, skaičius, vnt.	1	„Re:practicing Hospitalities“ tinklas
					Įstaigos tarptautinių partnerių skaičius, vnt.	5	Šiuolaikinio meno centras „Centre for Contemporary Art (CCA)“ (Londonderry, Šiaurės Airija), organizacija „ACROSS“ (Nica, Prancūzija), Kultūros centras „Kulturni centar LAB (KCLAB)“ (Novi Sadas, Serbija)
	Įstaigos renginių lankytojų dalis tarptautiniuose festivaliuose nuo visų suorganizuotų įstaigos renginių lankytojų skaičiaus, proc.	0	2,45	24,5	Suorganizuotų tarptautinių festivalių renginių skaičius, vnt.	1	2022 m. įstaiga suorganizavo Tarptautinį Kauno kariliono festivalį
					Įstaigos suorganizuotų tarptautinių festivalių lankytojų skaičius, vnt.	450	
	Tarptautinių organizacijų, kurių narė įvairiomis formomis yra įstaiga, skaičius, vnt.	0	0	0	Įstaigos narystės tarptautinėse organizacijose skaičius, vnt.	0	2022 m. įstaiga netėsė narystės tarptautinėje organizacijoje (UBC tinkle)

					Tarptautinių darbo grupių, kurių ekspertinėse veiklose dalyvavo įstaigos darbuotojai, skaičius, vnt.	0	2022 m. įstaigos darbuotojai nebuvę pakviesti dalyvauti tarptautinių darbo grupių ekspertinėse veiklose
III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas 1. Bendradarbiavimas su kitomis kultūros lauke veikiančiomis įstaigomis, švietimo sektoriaus atstovais, nevyriausybinėmis organizacijomis, kultura kaunas.lt registruotais operatoriais ir įstaigos metinės programos dalių partneriais, viešosiomis įstaigomis, asociacijomis, viešojo sektoriaus įstaigomis, kino festivaliais, aukštosiomis mokyklomis, pagrindinio lavinimo mokyklomis, neįgaluosius vienjančiomis ir atstovaujančiomis organizacijomis, vaikų ir jaunimo dienos centrais, šiuolaikinio meno centrais ir kt. 2. Bendradarbiavimas su verslą atstovaujančiais juridiniais asmenimis: reklamos agentūromis ir kt., įgyvendinant Kauno kultūros mugę	Bendradarbiaujant su kultūros, švietimo ir mokslo įstaigomis, bendruomenėmis, nevyriausybinėmis ar verslo organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų (projektų) skaičius, proc.	10	14	140	Bendradarbiaujant su kitomis kultūros įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius, vnt.	14	Dėl įstaigos aktyvaus įsitrukimo į projekto „Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“ veiklas vyko bendradarbiavimas su kitomis kultūros įstaigomis
					Bendradarbiaujant su švietimo ir mokslo įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius, vnt.	11	Įgyvendinant programos „Sociali kultūra“ veiklas vyko bendradarbiavimas su švietimo ir mokslo įstaigomis
					Bendradarbiaujant su bendruomenėmis įgyvendintų iniciatyvų skaičius, vnt.	16	Įgyvendinant projekto „Bendrakūryba“ veiklas vyko bendradarbiavimas su bendruomenėmis
					Bendradarbiaujant su nevyriausybinėmis organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius, vnt.	49	Įgyvendinant įstaigos socialinių projektų veiklas vyko bendradarbiavimas su nevyriausybinėmis organizacijomis
					Bendradarbiaujant su verslo organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius, vnt.	0	2022 m. nepavyko verslo organizacijų įtraukti į vykdomas iniciatyvas
IV. Rinkodara Įstaigos rinkodara vykdoma keliomis kryptimis: 1) įgyvendinant įstaigos veiklos sklidą ir 2) Kauno kultūros informacijos sklidą. Naudojami kanalai: įstaigos interneto svetainė kmn.lt, soc. paskyros, kuriose yra registruota	Įstaigos administruojamų paskyrų socialiniuose tinkluose sekėjų skaičiaus pokytis per metus, proc.	10,28	6	58,37	Lankytojų ir paslaugų vartotojų, dalyvavusių vertinimo apklausoje, skaičius, asm.	80	Apklausa atlikta 2022 m. pradžioje vertinant 2021 m. veiklą
					Įstaigos paslaugas rekomenduojančių lankytojų skaičius, asm.	67	

istaiga: Facebook, Instagram, Youtube, Vimeo, Mixcloud. Kauno kultūros informacijos sklaida vykdoma virtualiame kalendoriuje kultura kaunas.lt, Facebook Kultūros infocentro grupėje, leidinyje ir svetainėje, soc. paskyroje Facebook, Instagram „Kaunas pilnas kultūros“. Reklama įgyvendinama informacinių partnerių kanaluose: dienraštyje ir portale „Kauno diena“, nacionalinėje žiniasklaidoje (Lrt.lt, 15min.lt), specializuotuose meno portaluose ir spaudoje: artnews.lt, „Literatūra ir menas“, „Kultūros barai“ ir kt.					Įstaigos administruojamų paskyrų socialiniuose tinkluose sekėjų skaičius ataskaitinių metų pradžioje, asm.	18136	Iš jų: 15530 Facebook; 2568 Instagram; 33 Youtube; 5 Mixcloud
					Įstaigos administruojamų paskyrų socialiniuose tinkluose sekėjų skaičius ataskaitinių metų pabaigoje, asm.	19264	Iš jų: 16151 Facebook; 2993 Instagram; 39 Youtube; 76 Linkedin; 5 Mixcloud
					Įstaigos veiklos viešinimo žiniasklaidos priemonėse paskelbimų skaičius, vnt.	21	Straipsniai apie KMN veiklas specializuotuose meno portaluose ir spaudoje: artnews.lt, „Kaunas pilnas kultūros“
BENDRADARBIAVIMAS, SAVANORIAVIMAS							
I. Savanoriavimas ir kitas dalyvavimas įstaigos veikloje Įstaiga priima vietinius (daugiausiai Kaune reziduojančius) ir tarptautinius savanorius. KMN yra gavusi tarptautinius savanorius priimančios organizacijos akreditaciją. Vietiniai savanoriai (moksleiviško-studentiško amžiaus jaunuoliai, savanoriaujantys pagal galimybes) dalyvauja KMN veiklose reprezentuodami, dalyvaudami renginių organizavime ir įvykdyme. KMN taip pat priima aukštųjų mokyklų studentus, akademinei praktikai atliki	Įstaigoje ir/ ar jos renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius, vnt.	13	15	115,38	Įstaigoje ir/ ar jos renginiuose bent kartą dirbusių savanorių iš Lietuvos skaičius, vnt.	14	Įstaiga visus metus vykdo aktyvią savanorystės programą, kurioje noriai dalyvauja vyresnių klasių Kauno miesto moksleiviai
II. Savanoriavimas ir kitas dalyvavimas įstaigos veikloje	Įstaigoje praktiką atlikusių asmenų skaičius, vnt.	3	2	66,67	Įstaigoje praktiką atlikusių asmenų iš Lietuvos skaičius, vnt.	2	2022 m. įstaiga sulaukė dviejų motyvuotų studentų prašymų atliki profesinę praktiką

					Istaigoje praktiką atlikusių asmenų iš užsienio skaičius, vnt.	0	Popandeminė situacija apsunkino praktikantų iš užsienio pritraukimą